

**quels futurs possibles  
pour le paysage alpin?**

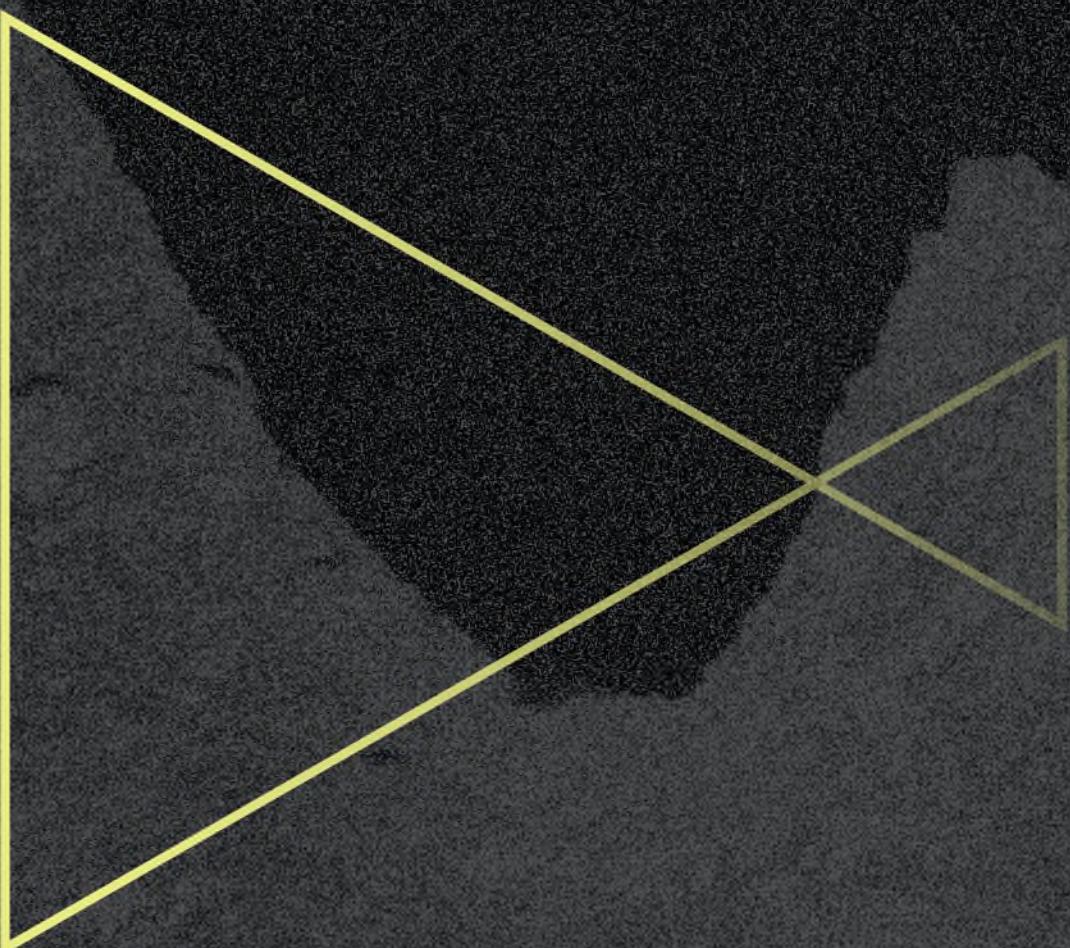
**14.6—  
15.9.24**

# **alpe•es•X**

# **projeté•es•X**

# **alpe•es•X**

# **rêvé•es•X**



CANTON DU VALAIS  
KANTON WALLIS

**LOTERIE  
ROMANDE**

**HEREMENCE**  
VAL D'HÉRENS

**sia**  
coordination  
romande

**sia**  
section valais

**altitude1400**

**pyramides d'Euseigne  
1987 Hérémence**

**libre accès**

**siavs.ch  
altitude1400.ch**

# **alpes projetées, alpes rêvées**

**Quels futurs possibles pour le  
paysage alpin ?**

**L'association Altitude 1400 et la  
société suisse des ingénieurs et  
des architectes section Valais  
(SIA) s'associent pour une nouvelle  
exposition *alpes projetées, alpes  
rêvées*, une sélection de travaux  
de diplôme en architecture  
qui abordent des questions de  
développement dans les régions  
alpines et révèlent les enjeux et les  
impacts de ces interventions sur un  
territoire remarquable.**

L'exposition présentée cet été 2024 sur le site des pyramides d'Euseigne (Val d'Hérens) est constituée d'une sélection de projets récents issus du travail d'étudiant-e-s en bachelor et en master de hautes écoles suisses. Le thème de cette édition met en lumière la réhabilitation et revalorisation de bâtiments ou infrastructures existantes. Cette thématique fortement présente dans les réflexions et travaux des grandes écoles d'architecture ces dernières années, fait écho aux préoccupations de la société civile.

Les huit projets (de Théo Vöglin, Koen Wintermans, Lara Lüthi, Mathias Evéquoz, Loïc Lugrin, Marco Pereira Lucas, Kevin Navarro Cruz Pereira, Eliott Hounieu) sont présentés sur deux affiches grand format. Des codes QR renvoient vers des informations en ligne comme un portrait de leurs auteur-trice-s et diverses ressources graphiques.

L'exposition *alpes projetées, alpes rêvées* est à découvrir jusqu'au 15 septembre 2024. Elle s'adresse à tous les publics, professionnels ou non, avec l'intention de donner une visibilité à une production académique de qualité, susciter la réflexion et sensibiliser sur la construction en territoire de montagne et ses thématiques sous-jacentes.

Plusieurs événements auront lieu cet été autour de l'exposition, comme une table ronde le 30 août 2024 ou le finissage de l'exposition le 15 septembre 2024.

## **Évènements**

VEN 14.6, 18h

Vernissage : «Le Passé – histoire du lieu»

VEN 30.8, 18h

Table ronde : «Le Présent – construire aujourd'hui dans les Alpes»

DIM 15.9, 15h

Finissage : «Le Futur – équilibres et projet de valorisation des pyramides d'Euseigne»

## **Ateliers association Ville en tête**

VEN 30.8 et SAM 31.8

Ateliers avec familles et étudiant-e-s du CO Euseigne

Informations détaillées sur les sites internet des deux associations.

**siavs.ch  
altitude1400.ch**

# **geplante Alpen, erträumte Alpen**

**Wie sieht die Zukunft der alpinen Landschaft aus?**

**Der Verein Altitude 1400 und die Walliser Sektion des schweizerischen Ingenieur- und Architektenvereins (SIA) haben gemeinsam eine neue Ausstellung ins Leben gerufen: *geplante Alpen, erträumte Alpen*. Diese zeigt verschiedene Diplomprojekte in Architektur, die sich der Raumplanung in den Alpen widmen. Dabei werden die Herausforderungen und Auswirkungen von Eingriffen in der alpinen Landschaft thematisiert.**

Die Ausstellung findet diesen Sommer 2024 auf dem Gelände der Erdpyramiden von Euseigne (Val d'Hérens) statt. Sie zeigt eine Auswahl an kürzlich entstandenen Diplomprojekten an Schweizer Hochschulen. Thema der diesjährigen Ausgabe ist die Renovierung und Aufwertung von bestehenden Gebäuden oder Infrastrukturen. Es ist ein Thema, das in den letzten Jahren in den Überlegungen und Arbeiten der renommierten Architekturhochschulen allgegenwärtig war. Gleichzeitig greift es auch die Anliegen der Gesellschaft auf.

Die acht Diplomprojekte der Student\*innen (Théo Vöglin, Koen Wintermans, Lara Lüthi, Mathias Evéquoz, Loïc Lugrin, Marco Pereira Lucas, Kevin Navarro Cruz Pereira, Eliott Hounieu) werden auf grossformatigen Plakaten präsentiert. QR-Codes leiten die Besucher\*innen auf Online-Informationen weiter – etwa Porträts der Autor\*innen oder verschiedene Bildmaterialien.

Die Ausstellung ist bis am 15. September 2024 zu sehen. Sie richtet sich an ein breites Publikum – Fachleute und Laien – in der Absicht, hochwertige akademische Arbeiten sichtbar zu machen, zum Nachdenken anzuregen und auf die Themenbereiche rund um das Bauen im Gebirgsraum zu sensibilisieren.

Die Ausstellung wird begleitet von verschiedenen Veranstaltungen wie etwa eine Podiumsdiskussion am 30. August 2024 oder die Finissage am 15. September 2024.

## **Veranstaltungen**

FR, 14.6, 18 Uhr

Vernissage: «Vergangenheit – Geschichte des Orts»

FR, 30.8, 18 Uhr

Podiumsdiskussion: «Gegenwart – Bauen heute in den Alpen»

SO, 15.9, 15 Uhr

Finissage: «Zukunft – Gleichgewicht finden und Aufwertungsprojekt der Erdpyramiden von Euseigne»

## **Ateliers des Vereins Ville en tête**

FR 30.8, SA 31.8

Ateliers für Familien und für die Schüler\*innen der Orientierungsschule Euseigne

Detaillierte Informationen finden Sie auf den Internetseiten der beiden Vereine.

**siavs.ch  
altitude1400.ch**